

**«Beynəlxalq münasibətlərdə mədəniyyətin rolu»
fənni üzrə imtahan sualları (2023/2024)
(149 qr.,r/b)**

1. Предмет и объект дисциплины «Роль культуры в международных отношениях»
2. Культура как фундаментальное понятие
3. Материальная культура
4. Духовная культура
5. Функции и нормы культуры
6. Типология культуры
7. Массовая и элитарная культура
8. Культура и субкультуры
9. Народная культура
10. Культурная дипломатия
11. Азербайджанский подход к осуществлению культурной дипломатии
12. Культурное сотрудничество в многосторонних отношениях
13. Создание, цели и принципы ЮНЕСКО
14. Сферы деятельности ЮНЕСКО
15. ЮНЕСКО и Азербайджан
16. ИСЕСКО
17. ТЮРКСОЙ
18. «Поликультурность» в современном мире
19. «Ассимиляция» и «сегрегация» как виды поликультурности
20. «Плавильный котел»
21. «Мультикультурализм»: теоретические подходы
22. Модели мультикультурализма
23. Межцивилизационный диалог
24. Культурная глобализация и космополитизм
25. «Вестернизация» культуры
26. Отличительные черты западной и восточной культур
27. Роль информационных технологий в развитии культуры
28. Диаспора в межкультурном диалоге
29. Влияние диаспоры на государственную политику
30. Роль государственной политики Азербайджана по работе с диаспорой
31. Понятие «политическая культура»
32. Религиозный фактор в межгосударственных отношениях
33. Культурная дипломатия Ватикана
34. Концепция С.Хантингтона «столкновение цивилизаций»
35. Понятие «исламского фундаментализма»
36. Межрелигиозный диалог и культура
37. Теория «мягкой силы» Дж.Найя
38. Формы и реализация «мягкой силы»
39. «Жесткая сила», «мягкая сила», «умная сила»
40. «Мягкая сила» во внешней политике великих держав
41. «Мягкая сила» во внешней политике Азербайджанской Республики
42. Роль спорта в культурной дипломатии
43. Становление и эволюция спортивной дипломатии
44. Гуманитарные аспекты в практике Олимпийского движения

45. Влияние политических процессов на спортивные события
46. Мировое музыкальное искусство
47. Международные музыкальные конкурсы
48. Музыкальное искусство Азербайджана
49. Мировое сценическое искусство
50. Международные театральные фестивали
51. Роль музееведения в развитии международных культурных связей
52. Международные кинофестивали
53. «Культурная безопасность»
54. «Культурный конфликт»
55. Роль Г. Алиева в развитии национальной культуры Азербайджана
56. И. Алиев и культура современного Азербайджана
57. Участие Фонда Г. Алиева в межкультурных связях
58. Культурные тенденции на современном этапе
59. Взаимодействие культур в XXI веке
60. Культурная дипломатия как элегантный тандем политики и искусства

Тərtib etdi: _____ **dos.Mehriban Babazadə**

Qrup nümayəndəsi: _____ **Fidan Babayeva**